Náš první týden stáže Erasmus+ na Slovensku – Slovenská ľudová majolika Modra

19.10.2026 autor: Jana Šuráňová

Naši stáž odstartoval nedělní příjezd do penzionu MKM Modra.

Ještě ten den jsme se šly projít po centru Modry, kde jsme navštívili kavárnu a obchod s majolikou, kde jsme se poprvé setkaly s místní tradiční keramikou.

Následující den, tedy náš první den na pracovišti, jsme se seznámily s mistry a programem naší stáže. Nechyběl ani úvod do historie keramické výroby, který pan učitel Váp obohatil o zajímavosti a své vlastní zkušenosti. Vlastní proces tvorby začal zatáčením na zatáčecím kruhu, pracovaly jsme s matricí. Ani ve svém volném čase jsme nezahálely. Protože nám počasí přálo, vyrazily jsme k vyhlídce Tří křížů.

V úterý jsme začaly vylévat licí hmotu do sádrových forem. Následně jsme retušovaly výrobky z minulého dne a poté vypichovaly talíře. Navštívily jsme Múzeum Ľudovíta Štúra, kde jsme se dozvěděly spoustu nových informací o historii Slovenska a Modry. Výlet zahrnoval i návštěvu Múzea keramických plastik.

Středu a čtvrtek jsme věnovaly točení, zkoušely jsme nové techniky a metody. Dále jsme vytláčely do forem keramické magnetky. Odpoledne jsme si vyjely k hradu v Pezinoku a udělaly si procházku po centru.

V pátek jsme si obtočily vázy, hrnky a džbány, následně jsme si naglazovaly bílý podklad výrobků, na které budeme malovat různé vzory majoliky. Těšíme se na další nové zkušenosti v následujících dnech v malírně.

Kateřina Rejdová, Eliška Němečková, Valerie Hánová, Mariya Peklych, 2.U

Financováno Evropskou unií