

První týden stáže na Slovensku – Slovenská Ľudová majolika Modra

23.3.2026 autor: [Lubor Černobila](#)



Naše stáž v Modre začala nedělním příjezdem, ubytovaly jsme se v penzionu MKM Modra. Chtěly jsme se trochu projít a poznat krásu města a místa, která jsou spojena s keramickou tradicí. Provázela nás paní mistrová, vyprávěla nám o historii Modry i o tradici výroby majoliky, byl to příjemný začátek stáže a příležitost lépe poznat prostředí.

V pondělí jsme nastoupily na pracoviště, jako první nás provedli a pustili nám úvodní film, který nás inspiroval a navnadil na následující dva týdny. Následně jsme se rozdělily do dvou skupin, jedna skupina měla pana mistra točiče Olivera a druhá pana mistra točiče Roberta. První dva dny jsme strávily točením na hrnčířském kruhu, naučily jsme se spoustu nových úchopů a způsobů, jak točit lépe.

Ve středu nám ukazovala paní Olga, jak se pracuje na zatáčecím kruhu, poté jsme si tuto techniku sami vyzkoušely. Kromě toho jsme odlévaly do sádrových forem a vlačovaly hlínu do formiček. Další den jsme odlitky z formy vyjmuly, retušovaly a umývaly, také jsme prořezávaly talíře a na závěr vykrajovaly různé tvary z plátu hlíny.

V pátek jsme retušovaly poslední nedokonalosti, poté obtáčely vytočené výrobky, glazovaly jsme přežahlé výrobky určené k malbě, abychom je měly připravené na další týden, kdy budeme provádět malbu tradičních vzorů do syrové glazury.

Ve volném čase jsme jezdily po výletech, například na hrad Červený Kameň, do Národního muzea Ignáce Bizmayera v Modre, Tři kříže v Modre a také na zámek Pezinok, tam se nachází výstava skla a keramiky. Navštívily jsme zámeckou zahradu s pávy, chodily na jógu a na procházky.

Víkend jsme strávily v Bratislavě, navštívily jsme Slovenskou národní galerii, zašly jsme si na příjemný oběd do nákupního centra Eurovea a prošly se historickým centrem města. Výlet jsme zakončily procházkou kolem Bratislavského hradu s výhledem na osvětlené město.

Moc se těšíme na příští týden v Majolice i další zážitky.

2.U Nela Hajkrová, Bára Staroveská





Financováno
Evropskou unií

