

Druhý týden odborné stáže v Modre na Slovensku

30.3.2026 autor: [Lubor Černobila](#)



Náš druhý týden v keramické dílně firmy Slovenská ľudová majolika na Slovensku začal malbou do syrové glazury. Dostaly jsme cekem pět výrobků a našim cílem bylo naučit se hlavní majolikové modranské vzory. Malovaly jsme podle předlohy, kterou jsme se snažily co nejlépe vystihnout a dosáhnout podoby originálu. Vedle malby jsme v týdnu ještě retušovaly naše výrobky, které jsme odlévaly do forem s paní Olinkou.

Ve volném čase jsme se ještě stihly projít v krásném historickém centru Bratislavy, vyšlápnout si na rozhlednu Homolu poblíž Modry a navštívit galerii Danubianu na řece Dunaji. Mimo jiné jsme navštívily s paní mistrovou několik místních výrobců a sběratelů keramiky, se kterými jsme si popovídaly, rozšířily si obzory a oni nám ukázali krásy habánské a modranské keramiky.

Všechno krásné jednou končí a i my jsme se v pátek vypravily domů.

Mája Střelcová, Helena Krahulcová (3. U)





Financováno
Evropskou unií