

# Kováři na Slovensku – Erasmus+

13.10.2025 autor: [Jana Šuráňová](#)



V rámci programu Erasmus+ jsme se mohli my, 6 žáků 2. a 3. ročníku oboru Uměleckořemeslné zpracování kovů, vydat 5. – 17. 10. 2025 na Slovensko, kde se v **Súkromné škole uměleckého priemyslu Hodruša-Hámre** snažíme osvojit si pro nás novou **techniku kovorytectví**. Jak se nám v tomto směru daří a jak takový týden na zahraniční stáži vypadá se dozvíte níže.

## PONDĚLÍ

Stáž jsme, jak jinak, zahájili prohlídkou Súkromné umelecké školy Hodruša-Hámre. Pan ředitel Peter Michalík nás seznámil s historií rytectví, školy a jejího okolí, či oborů které nabízí. Následně jsme se přesunuli do dílenské části školy, kde nás pan ředitel, teď už coby náš lektor, **seznámil se základními technologickými postupy, přípravou a bezpečností práce při rytí s ručním rydlem a sekáčem**. Začínali jsme se základními vzory rytými do mědi, např.: linka kolmá a šikmá, volutky, vlnky (do s), obloučky, jednoduché vzory.

Všichni jsou zde milí, přívětiví a snaží se nám ve všem vyjít vstříc. Setkali jsme se i s žáky zdejší školy.

## ÚTERÝ

Přešli jsme na **rytí prvních obrázků ručním rydlem – postupně od jednodušších (zvířata, ...) až po složitější (renesanční, barokní vzory)**. Dále nás pan ředitel seznámil se sekáčem a technikami práce s tímto nástrojem. Následně jsme procvičovali základní vzory a osvojovali si práci s tímto nástrojem. Ve finále jsme získali první zkušenosti **s rytím do ocelové destičky (jednodušší obrázky)**.

## STŘEDA

Pokračovali jsme v práci se sekáčem, kdy jsme tvořili obrázky různých velikostí a dodělávali práce z předešlého dne.

## ČTVRTEK

Čtvrtek byl velmi pestrý. Čekalo nás stínování obrázků, přenášení vzorů z papíru na materiál pomocí laserové tiskárny, rytí obrázků dle vlastního výběru, tvorba prvních návrhů na závěrečnou práci a příprava materiálu, broušení a leštění povrchu, přenášení vzorů a obrázků za pomoci damarového laku, zinkové běloby a pauzovacího papíru.

## PÁTEK

Dnes jsme zužitkovali nově nabyté zkušenosti a začali s prací na obrázcích většího formátu a motivech na závěrečnou práci.

S pozdravem ze Slovenska Pavel Hnilo, Matyáš Ondra, Vilém Havrda, František Stuchlík, Vojta Gazdík a Petr Čech





Financováno  
Evropskou unií