

Střední odborná škola Luhačovice
Masarykova 101, 763 26 Luhačovice

Obory: **82-51-L/01 Uměleckořemeslné zpracování kovů**
 ŠVP: Design a zpracování kovů
 82-51-L/02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva
 ŠVP: Design a zpracování dřeva
 82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky
 ŠVP: Design a tvorba keramiky

Třída **4.U**

Školní rok: 2025/2026

Témata praktické maturitní zkoušky, způsob zpracování a pokyny k obsahu a rozsahu:

Obor:

82-51-L/01 Uměleckořemeslné zpracování kovů
ŠVP: Design a zpracování kovů

- 1/ **Kovaná výseč plotového dílce**
 - výška 1000 mm, délka 650 mm; kombinace se dřevem
- 2/ **Kovaný noční stolek**
 výška 550 mm, základna 330 x 330 mm
- 3/ **Kovaná mřížka**
 rozměr 600 x 600 mm

Jedno z témat bude vyrobeno podle vlastního návrhu, který bude prokazatelně konzultován s učiteli odborných předmětů a učiteli odborného výcviku (OV).

Součástí maturitní práce je odevzdání kompletní technologické dokumentace a realizace vizualizace výsledného výrobku za použití grafického SW, včetně vytištěného plakátu. Studenti uplatní ve výrobku některé uvedené kovářských postupů: spojovací techniky - probíjení, sponkování, nýtování a zdobné techniky – torzírování, rýhování, stáčení volut, pýchování, rozsekávání.

Obor:

82-51-L/02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva
ŠVP: Design a zpracování dřeva

- 1/ **Kávový stolek**

Témat bude vyrobeno podle vlastního návrhu, který bude prokazatelně konzultován s učiteli odborných předmětů a učiteli odborného výcviku (OV).

Součástí maturitní práce je odevzdání kompletní technologické dokumentace a realizace vizualizace výsledného výrobku za použití grafického SW, včetně vytištěného plakátu.

Specifikace výrobku:

- Horní deska rozměr max. 55x55 cm nebo 60x50 cm v případě kruhu max. průměr 55cm
- Horní deska dýhovaná DTD nebo MDF je podmínkou

- Využití sesazování dých do figur nebo zdobné techniky intarzie
- Podnoží DTD nebo masiv
- V celé konstrukci použití základních truhlářských spojů
- Povrchová úprava olej nebo lak
- Možnost použití barevného tónování „moření „

Při návrhu a realizaci počítat s využitím ověřených a zvládnutých technologických postupů při výrobě, volba jednoduchých tvarů s důrazem na kvalitu provedení, při výběru a navrhování brát inspiraci z již vyrobených výrobků

Obor:

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

ŠVP: Design a tvorba keramiky

Maturitní bude práce složená ze dvou částí:

1/ Povinná část: Prořezávaná váza

- vytvořená točením na hrncířském kruhu podle zadaného technického výkresu
- zdobená prořezáváním podle vlastního návrhu

2/ Volná práce: Keramický objekt - plastika do interiéru / exteriéru

- podle vlastního návrhu, vyrobená libovolnou technikou.

Budou realizovány obě části – povinná i volná práce.

Volné téma bude vyrobeno podle vlastního návrhu, který bude prokazatelně konzultován s učiteli odborných předmětů a učiteli odborného výcviku (OV).

Součástí maturitní práce je odevzdání kompletní technologické dokumentace k povinné části a realizace vizualizace výsledného výrobku za použití grafického SW, včetně vytištěného plakátu.

U volné práce bude požadována skica 1:1.

Důležité termíny:

Tvorba výtvarných návrhů na zvolené téma, konzultace s učiteli, schválení návrhů.
září – říjen 2024

Termín odevzdání konzultovaných a schválených výtvarných návrhů maturitní práce
18.11.2025

Zadání témat praktické maturity žákům
5.12.2025

Termín odevzdání technologické dokumentace:
20. 2. 2026

Kompletní dokumentace obsahuje:

- a) všechny technické výkresy pro výrobu výrobku
- b) úplnou textovou část popisující vlastní výrobu a použití technologií výroby s užitím odborné terminologie
- c) materiálové požadavky pro včasné zajištění materiálu.

Termín realizace praktické maturitní zkoušky (realizace výrobku):
1. 4. – 30. 4. 2026

Termín odevzdání práce – hotového výrobku:

30. 4. 2026

Termín prezentace maturitní práce (výrobek, dokumentace, vizualizace): 14. 5. 2026

Kritéria hodnocení praktické maturitní zkoušky:

Hodnoceno bude:

Návrhová a přípravná fáze

- úroveň zpracování technologické dokumentace výrobku – technické výkresy a popis užitých technologických postupů
 - vlastní navrhovaný výrobek – po stránce designu, vývoje návrhu, funkčnosti a možnosti užití
 - úroveň zpracování a realizace vizualizace výrobku včetně vytištěného plakátu výrobku
 - bude brán také zřetel na míru komunikace a konzultování návrhu žáka s učiteli vedoucím práce a konzultanty po stránce výtvarné i technologické
- Student musí prokazatelně splnit povinnost minimálně dvakrát konzultovat svůj výtvarný návrh s konzultanty - vyučujícími teoretických odborných předmětů a s učiteli odborného výcviku. Finální verze výtvarného návrhu žáka musí být od konzultantů schválena. Konzultace a schválení budou písemně potvrzena datem a podpisy příslušných konzultantů.

Výrobní fáze a výsledný výrobek

- vlastní výrobek a jeho soulad s technologickou dokumentací
- vhodnost volby technologických postupů pro výrobu daného výrobku a popis žádaného výsledku
- správnost a kvalita provedení technologických - výrobních postupů při výrobě výrobku
- přístup k práci a zodpovědnost – využití pracovní doby, dochvilnost a docházka při výrobě v době maturitní zkoušky

Prezentace výstupů praktické maturitní zkoušky – výrobku a dokumentace včetně vizualizace

- správnosti popisu technologických postupů a vlastního výrobku za použití správné odborné terminologie

Pozn.: Výrobek bude prezentován komisi současně s technologickou dokumentací a plakátem s vizualizací výrobku v časovém rozsahu max. 15 minut.

Součástí prezentace výrobku bude prezentace v PWP, která popisuje návrh výrobku a způsob jeho praktické realizace v rozsahu max. 10 stran.

V Luhačovicích dne 15. 9. 2025



Mgr. Lubor Černobila
předseda PK



Ing. Jana Šuráňová
ředitelka školy