

Pozdrav z Modry



Srdečně zdravíme všechny z **keramického městečka Modra**, kde trávíme zajímavých čtrnáct dní ve Slovenské ľudové majolice **na odborné stáži Erasmus+**. Celý tento týden pracujeme v surové výrobě. První den jsme točili na hrnčířských kruzích se zkušeným točičem Oliverem Důmou. Má 50letou praxi, a tak nás naučil mnoho nových vychytávek při práci na kruhu. Například nám poradil, jak správně banit a točit vyšší nádoby. Paní Olinka nám ukázala techniky, se kterými jsme se doposud neselekaly na praxi – vylévání forem, formování a zatáčení talířů na zatáčecích kruzích. Hotové výrobky jsme po vyjmutí z formy retušovaly. Zatáčení nám připadalo hodně fyzicky náročné, naopak vylévání sádrových forem nás moc bavilo. Dnes jsme trávily čas i v malárně, kde jsme si glazovaly připravené nádoby do bílé glazury. Příští týden na ně budeme malovat a moc se na to těšíme. Prozatím jsme si trénovaly malbu na kachle a už teď víme, že nás to určitě bude bavit.

V úterý jsme navštívily Muzeum keramiky v Modre, kde jsme viděly mnoho krásných malovaných džbánů a talířů malovaných modranskou technikou. To nás inspirovalo v tom, co budeme zkoušet malovat příští týden. Obdivovaly jsme figurální motivy s výjevvy práce na dílně, na kruhu, ve vinohradu aj. Z toho je nejvíce nadšená Anička. V dalších dnech jsme zavítaly do zámku v Pezinku, kde jsme vedle stálé expozice viděly i krásnou výstavu uměleckého skla a historických motorek. Odtud jsme se vydaly k hradu Červený kameň, prohlédly jsme si ho z venku i zevnitř s krásným západem slunce. V místní pizzerii jsme si pochutnaly na výtečné pizze.

Protože každý večer chodíme plavat do bazénu, tak se s vámi loučíme, abychom to stihly i dnes.

Vaší stateční hrnčíři Anička, Terka, Maja a Lucka s paní mistrovou.



[Upravit](#)

Příspěvek byl publikován 15.3. 2024