



Střední odborná škola Luhačovice

Masarykova 101, 763 26 Luhačovice, Zlínský kraj

RVP 82–51–L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

DESIGN A TVORBA KERAMIKY

platný od 1. 9. 2011 počínaje 1. ročníkem, aktualizace k 1. 9. 2020



Zpracoval: kolektiv pedagogických pracovníků SOŠ Luhačovice ve školním roce 2010/2011

PaedDr. Karel Milička, ředitel školy

1. Úvodní identifikační údaje	4
2. Profil absolventa	5
2.1. Uplatnění absolventa	5
2.2. Výsledky vzdělávání	5
2.3. Kompetence absolventa.....	6
2.4. Způsob ukončení vzdělávání	11
3. Charakteristika školního vzdělávacího programu	13
3.1. Podmínky pro přijetí ke vzdělávání.....	13
3.2. Celkové pojetí vzdělávání	14
3.3. Inovace ŠVP v rámci projektů	15
3.4. Organizace vzdělávání	16
3.5. Vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami	17
3.6. Metodické přístupy	18
3.7. Hodnocení žáků	18
3.8. Charakteristika spolupráce se sociálními partnery	19
4. Rámcové rozvržení obsahu vzdělávání	22
5. Učební plán oboru	24
6. Učební osnovy předmětů	26
6.1. Učební osnova předmětu Český jazyk a literatura	26
6.2. Učební osnova předmětu Anglický jazyk	43
6.3. Učební osnova předmětu Seminář z anglického jazyka	52
6.4. Učební osnova předmětu Německý jazyk jazyka	55
6.5. Učební osnova předmětu Seminář z německého jazyka	63
6.6. Učební osnova předmětu Občanská nauka	67
6.7. Učební osnova předmětu Dějepis	74
6.8. Učební osnova předmětu Matematika	81
6.9. Učební osnova předmětu Seminář z matematiky.....	89
6.10 Učební osnova předmětu Fyzika	94
6.11 Učební osnova předmětu Chemie	101
6.12 Učební osnova předmětu Základy ekologie	107
6.13 Učební osnova předmětu Tělesná výchova	112
6.14 Učební osnova předmětu Informační a komunikační technologie	122
6.15 Učební osnova předmětu Ekonomika.....	131
6.16 Učební osnova předmětu Technologie	137
6.17 Učební osnova předmětu Keramická výroba.....	144
6.18 Učební osnova předmětu Technologická dokumentace	149
6.19 Učební osnova předmětu Technické kreslení.....	153
6.20 Učební osnova předmětu Dějiny umění	156
6.21 Učební osnova předmětu Design	164
6.22 Učební osnova předmětu Výtvarná příprava	168
6.23 Učební osnova předmětu Odborný výcvik	175

7. Autoevaluace školy	185
8. Personální a materiální podmínky školy	188
9. Autorský kolektiv.....	192
10. Přílohy	193



1. ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název školy: Střední odborná škola Luhačovice
Adresa školy: Masarykova 101, 763 26 Luhačovice
Zřizovatel: Zlínský kraj
Název ŠVP: **Design a tvorba keramiky**
Kód a název oboru vzdělání: **82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky**
(RVP Vydalo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy dne 6. 5. 2009, č. j. 9325/2009-23).
Stupeň poskytovaného vzdělání: střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělávání: čtyřleté denní studium
Jméno ředitele: PaedDr. Karel Milička
Kontakty pro komunikaci se školou:
tel.: 577 131 067 – sekretariát, fax: 577 131 067
tel. 577 131 1197 – ředitelna
e-mail: vedeni@sosluhac.cz, <http://www.sosluhac.cz>
Platnost ŠVP: od 1. září 2011 počínaje 1. ročníkem

.....
podpis ředitele školy

Autorský kolektiv

PaedDr. Karel Milička, Ing. Jana Šuráňová, Mgr. Libuše Dostálová – vedoucí tým ŠVP
Vedoucí a členové předmětových komisí SOŠ Luhačovice

Školní vzdělávací program **Design a tvorba keramiky** byl vytvořen v období září 2010 – srpen 2011.

2. PROFIL ABSOLVENTA

Název ŠVP:	DESIGN A TVORBA KERAMIKY
Kód a název vzdělávacího programu:	82-51-L/04 UMĚLECKOŘEMESLNÉ ZPRACOVÁNÍ KAMENE A KERAMIKY
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Způsob ukončení:	maturitní zkouška
Certifikace:	vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost:	od 1. 9. 2011 počínaje 1. ročníkem

2.1 Uplatnění absolventa

Absolvent oboru je středoškolsky vzdělaným pracovníkem se všeobecným a odborným vzděláním.

Absolvent oboru **Design a tvorba keramiky** se uplatní zejména jako realizátor náročných výrobků užitě a dekorativní keramiky, a to v zaměstnanecké či podnikatelské sféře. Absolvent ovládá historické, tradiční a moderní techniky, je připraven rukodělně zhotovovat náročnější uměleckořemeslné dekorativní a užitné předměty z keramiky podle výkresové dokumentace, návrhů výtvarníka nebo podle vlastních návrhů. Umí používat technickou a technologickou dokumentaci, zhotovovat dílenské výkresy, provádět výpočty a výběr materiálu. Pracuje podle příslušných pracovních a technologických postupů, kontroluje a hodnotí výsledky pracovního procesu, odpovídá za hospodaření se svěřeným materiálem.

Odpovídající činnosti může absolvent vykonávat buď samostatně nebo v dílnách firem zabývajících se příslušnou oblastí uměleckořemeslné tvorby a výroby.

Absolventi oboru jsou připraveni pro výkon povolání ve sféře podnikatelské (pro výkon vlastních podnikatelských aktivit), i zaměstnanecké (v pozici kvalifikovaného zaměstnance). Absolvent, který úspěšně vykonal maturitní zkoušku, se může ucházet o studium na vyšších odborných školách a na vysokých školách podle platné legislativy.

2.2 Výsledky vzdělávání

Vzdělávání vymezené vzdělávacím programem klade důraz na všeobecnou, odbornou a profilující odbornou složku vzdělání. Vytváří předpoklady k získání odborné kvalifikace a předpoklady pro celoživotní vzdělávání a seberealizaci absolventa v oboru.

Vzdělávací program podporuje rozvoj obecně použitelných klíčových kompetencí, které

umožňují zvládat nároky pracovního uplatnění v daném oboru i jiném oboru, než pro který jsou absolventi připraveni, čímž je posílena jejich zaměstnatelnost na trhu práce.

Výsledky vzdělávání sledují především cíl, aby si žáci vytvořili v rozsahu odpovídajícím jejich schopnostem a studijním předpokladům občanské, klíčové a odborné kompetence.

Absolvent oboru Design a tvorba keramiky

- se orientuje v oblasti dějin umění a estetiky užitého umění,
- respektuje obecné estetické principy uměleckořemeslné činnosti,
- aktivně uplatňuje známé prvky výtvarně užitkové tvorby,
- ovládá výtvarné vyjadřovací techniky, orientuje se v oblasti designu a navrhování
- prokazuje manuální zručnost v daném oboru a chápe důležitost kvalitní práce,
- přesně dodržuje stanovené technologické postupy při práci s materiálem a hospodárně a ekologicky jej využívá,
- ovládá běžné techniky a osvojuje si nové technologické postupy v oboru,
- řeší úkoly související s vedením odborné dokumentace, návrhové i technické, nebo technologické fáze tvorby nebo výroby,
- je schopen si vyhledat příslušné technické normy,
- připravuje a uspořádává pracoviště, umí zvolit správné nářadí a nástroje, provést základní údržbu,
- vybere a připraví materiál a polotovary (dle dokumentace, modelu, vzoru nebo technologického postupu), umí si zvolit vhodný pracovní postup dle charakteru pracoviště, vede základní evidenci materiálu, provádí kalkulaci hotového výrobku,
- dbá o bezpečnost a ochranu zdraví při práci a dodržuje platné předpisy
- využívá cizí jazyk v odborné i osobní komunikaci
- prezentuje svou práci (výrobek) – formou fotodokumentace, prezentace v Power Pointu, na webových stránkách
- využívá základní principy reklamy pro svoje výrobky, firmu – při dodržení zásad etického chování

2.3 Kompetence absolventa

Vzdělávání v oboru **ŠVP Design a tvorba keramiky** směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili, v návaznosti na základní vzdělávání a na úrovni odpovídající jejich schopnostem a studijním předpokladům, následující klíčové a odborné kompetence.

2.3.1 Klíčové kompetence

Kompetence k učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje zkušenosti;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení, navrhnout způsob a varianty řešení a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (tzv. týmové řešení).

Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);

- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

Personální a sociální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;

- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

Matematické kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikovat znalosti o základních tvarech;
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi, tzn. absolventi by měli:

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením;
- učit se používat nové aplikace;
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky komunikace;
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím sítě Internet;
- pracovat s informacemi z různých zdrojů (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.

2.3.2 Odborné kompetence

a) Uplatňovat estetická hlediska výtvarné a užité tvorby, tzn. aby absolventi:

- využívali při své práci znalosti o historickém vývoji výtvarné kultury a uměleckého řemesla;
- ovládali základní výtvarné vyjadřovací prostředky a techniky;
- při realizaci uměleckořemeslných prací dbali na výsledné estetické ztvárnění finálního produktu;
- vnímali s porozuměním výtvarnou myšlenku a obsahovou náplň výtvarného záměru;
- prohlubovali si odborné znalosti studiem soudobých a historických slohových výtvarných prvků;
- aktivně vyhledávali a využívali dostupné zdroje informací o současném vývoji uměleckořemeslné tvorby v daném oboru.

b) Připravit a realizovat uměleckořemeslné práce, být řemeslně zručný, tzn. aby absolventi:

- ovládali tradiční technologické postupy a techniky, principy konstruování a navrhování designu výrobků a uměli připravit jejich výrobu;
- stanovili harmonogram jednotlivých pracovních operací, dbali při realizaci na kvalitu a přesnost provedení;
- zvolili vhodné druhy materiálů pro zhotovení konkrétního výrobku s odpovídajícími funkčními a estetickými parametry, i s ohledem na zdravotní nezávadnost výrobku;
- sledovali vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a zaváděli je do praxe.
- zhotovovali uměleckořemeslné dekorativní a užité předměty z keramiky podle výkresové dokumentace, původních vzorů nebo výtvarných návrhů vhodnými

technologickými postupy a technikami včetně jejich povrchové úpravy;

- využívali specifické aplikační programové vybavení pro grafické znázornění a vizualizaci prostorových objektů, rovněž pro navrhování výrobků;

c) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků a dalších osob vyskytujících se na pracovištích (např. klientů, zákazníků, návštěvníků);
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a byli schopni zajistit odstranění závad a možných rizik;
- znali systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

d) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb, tzn. aby absolventi:

- chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržovali stanovené normy (standarty) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňovali požadavky klienta (zákazníka, občana).

e) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje, tzn. aby absolventi:

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili s finančními prostředky;
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a také s ohledem na životní prostředí.

2.4 Způsob ukončení vzdělávání

Studium oboru ŠVP **Design a tvorba keramiky** je ukončeno maturitní zkouškou podle § 77 až 82 zákona č. 317/2008 Sb. (Úplné znění zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), jak vyplývá z pozdějších změn) a vyhlášky č. 273/2011 Sb. ze dne 8. 9. 2011, kterou se mění vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

Maturitní zkouška se skládá z profilové a společné části. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Společná část maturitní zkoušky se koná z 2 povinných zkoušek, a to z didaktických testů z jazyka českého a cizího jazyka nebo matematiky. Příprava probíhá v rámci výuky předmětů v jednotlivých ročnících a také ve 4. ročníku v předmětu Seminář z matematiky nebo Seminář z anglického jazyka. Žáci jsou spojeni na výuku v seminářích s dalšími studijními obory.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších dvou nebo tří povinných zkoušek.

Ředitel školy určí nabídku povinných zkoušek tak, aby nejméně dvě z povinných zkoušek žák konal ze vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.

Témata, stanovená pro tyto zkoušky musejí zahrnovat tematický celek 1 obsahového okruhu Umělecko-historická a výtvarná příprava a obsahový okruh Technologická příprava. Jedna z povinných zkoušek musí být konána formou praktické zkoušky nebo formou maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí.

Žák může vykonat nepovinnou maturitní zkoušku maximálně z 2 nepovinných předmětů z nabídky MŠMT a maximálně 2 nepovinných předmětů z nabídky stanovené ředitelem školy.

Složení maturitní zkoušky umožňuje absolventovi ucházet se o studium navazujících vzdělávacích programů na vyšších odborných školách a vysokých školách - zejména příbuzných oborů vzdělávání.

Absolvent obdrží vysvědčení o maturitní zkoušce.

3. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Název ŠVP:	DESIGN A TVORBA KERAMIKY
Kód a název vzdělávacího programu:	82-51-L/04 UMĚLECKOŘEMESLNÉ ZPRACOVÁNÍ KAMENE A KERAMIKY
Délka a formy studia	čtyřleté denní
Stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost:	od 1. 9. 2011 počínaje 1. ročníkem

3.1 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání

- přijímání ke studiu se řídí zákonem č. 561/2004 Sb. – § 59, 60, 83, 85 (2), dále § 63, 16, 20, 70,
- součástí přijímacího řízení je talentová zkouška
- splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazečů o vzdělávání v daném oboru vzdělání

Přesné informace o přijímacím řízení uchazeč získá na internetových stránkách školy www.sosluhac.cz, kde jsou kritéria přijímacího řízení aktualizována pro každý školní rok.

Přijímací řízení probíhá v několika kolech od listopadu předchozího školního roku.

Základními požadavky na uchazeče jsou:

- ukončení povinné školní docházky a zároveň úspěšné ukončení 9. ročníku základní školy
- splnění podmínek zdravotní způsobilosti podle nařízení č. 211/2010 Sb. v aktuálním znění – je nutno potvrdit lékařem na přihlášku ke vzdělávání. K posouzení zdravotního stavu uchazeče je příslušný registrující praktický lékař.

Vlastní přijímací řízení probíhá ve třech fázích:

- hodnocení prospěchu a chování uchazečů podle studijních výsledků v obou pololetích 8. ročníku na základní škole
- motivační pohovor, v němž je sledována především motivace žáka pro studium v oboru

- talentová zkouška

Uchazeče s ukončeným středním vzděláním v jiném oboru je možné přijmout do vyššího ročníku.

Podmínky pro přijetí ke studiu:

- splnění povinné školní docházky
- splnění podmínek přijímacího řízení podle pravidel stanovených na příslušný školní rok. Součástí přijímacího řízení je talentová zkouška
- splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazeče o studium stanovených vládním nařízením. K posouzení zdravotního stavu uchazeče je příslušný registrující praktický lékař.

3.2 Celkové pojetí vzdělávání

a) Cíle vzdělávacích programů studijního oboru jsou koncipovány tak, aby zabezpečily požadovanou úroveň všeobecného a odborného vzdělání.

Školní vzdělávací program připravuje odborné pracovníky pro výkon výtvarných a technologických uměleckořemeslných činností v souladu s profilem absolventa. Pojetí výuky směřuje k tomu, aby bylo dosaženo rovnováhy mezi vědomostmi, znalostmi, dovednostmi a sociálními, morálními a estetickými hodnotami tak, aby se absolvent co nejlépe uplatnil na trhu práce. Při sestavování obsahu vzdělání byl kladen důraz na zkušenosti a požadavky sociálních partnerů úzce spolupracujících se školou.

Podstatná je i obecná příprava v oblasti přenositelných klíčových dovedností, umožňující flexibilně a s dostatečnou adaptabilitou další vzdělávání jak ve školské sféře, tak v různých specializačních či rekvalifikačních kurzech.

Záměrem vzdělávání v oboru **Design a tvorba keramiky** je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a odpovědný osobní, občanský i pracovní život v podmínkách měnícího se světa. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žák v přiměřené míře naplnil **čtyři základní cíle vzdělávání, tj. učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být a učit se žít společně.**

Velký důraz je v průběhu celého studia věnován jazykovému vzdělávání. Po celé čtyři roky žáci rozvíjejí své kompetence v oblasti mateřského jazyka a jednoho cizího jazyka, tak aby zvládli požadavky maturitní zkoušky minimálně na základní úrovni.

Vzdělávání je v průběhu studia velmi podporováno prostředky informačních a komunikačních technologií. Kromě výuky předmětů informační a komunikační technologie je výuka celé řady předmětů podporována různými multimediálními programy, prezentacemi s obrazovými ukázkami, vyhledáváním a zpracováním informací z moderních zdrojů.

Značný význam pro rozvoj žáků má odborný výcvik, ve kterém se prakticky využívají a rozvíjí teoretické poznatky získané v průběhu studia odborných předmětů.

Do vzdělávání jsou vhodně začleněna i všechna průřezová témata (**Občan v demokratické**

společnosti, Člověk a životní prostředí, Člověk a svět práce, Informační a komunikační technologie), která se vážou k obsahu jednotlivých předmětů a přirozeným způsobem ho rozvíjejí.

V oblasti sociálně patologických jevů ve škole pracuje preventista sociálně patologických jevů, v oblasti poradenství výchovných problémů či dalšího studia působí výchovná poradkyně. Součástí programu je úzká spolupráce se specializovanými pracovišti a využívání odborníků zabývajících se danou problematikou. Je kladen důraz na vytváření pozitivního klimatu třídy a na rozvíjení dobré komunikace mezi žáky a učiteli.

b) Pojetí a cíle oboru

Svým pojetím jde o uměleckořemeslný obor a odráží současné požadavky v oblasti designu a zpracování keramiky, výroby klasického nábytku i replik historického nábytku a prací souvisejících s restaurátorstvím. Součástí přípravy je rozvoj výtvarného myšlení a citění, vedoucí k estetickému vnímání skutečnosti.

Obecným cílem je rozvíjet v absolventech zvláště cit a zručnost pro ruční zpracování keramiky, jejich fantazii a kreativitu a především podporovat jejich sebevědomí, aby se v budoucnosti dokázali prosadit na trhu práce či dalším studiu zejména v daném či příbuzném oboru.

Cílem je naučit žáky:

- ruční řemeslné opracování keramiky, konstrukční spoje, lepení, povrchové úpravy
 - zhotovování řemeslných výrobků pro interiéry dle vlastních návrhů
 - zdobení keramiky různými technikami - inkrustace, intarzie, ornamentální řezba aj.
 - rozeznávat jednotlivá slohová období podle uměleckořemeslných prvků
- a následně zhotovovat i kopie historického nábytku
- učí se také základům kresby a modelování
 - umí se orientovat v popisech jednotlivých technologií a materiálů a starých technik
 - vést prvotní evidenci při zpracování výrobků, uplatňovat své praktické zkušenosti ve vztahu k dalším uměleckořemeslným profesím

3.3 Inovace ŠVP v rámci projektů

Výtvarné a uměleckořemeslné obory mají a budou mít i v budoucnu v každé vzdělané a kulturní společnosti své nezastupitelné místo. Stejně jako nejmodernější hudební styly žijí vedle klasické hudby staré několik století, aniž by se mohly vzájemně nahradit, tak sebedokonalejší výpočetní ani jiná technika nikdy nenahradí „osobní rukopis“ uměleckého řemeslníka, který je pro každého z nich stejně charakteristický jako otisky prstů. Vždy to budou dvě zcela odlišné záležitosti. Proto je zachování a rozvoji těchto oborů třeba věnovat naši patřičnou péči. V

současnosti jsou potřeba v uměleckořemeslných oborech jak vynikající řemeslníci, tak návrháři, designéři i restaurátoři. V praxi to znamená, že pro tyto pracovní činnosti je třeba i absolventů vzdělávacích programů zakončených maturitní zkouškou. K tomu je nutné zajistit skutečně kvalitní vyučující, s dostatečnou motivací a vztahem k oboru i žákům.

Některé uměleckořemeslné techniky, dříve běžně používané, se na školách dnes vůbec neučí (například ztracená a znovuzrozená technologie kovářského svařování ve výrobě damascenské oceli).

Ty bychom chtěli zavést do výuky například **v rámci projektů Evropské unie**, konkrétně Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost, oblast podpory 1.1., či formou stáží – mobilit v rámci projektů Leonardo da Vinci. Zkušenosti z realizace a pilotního ověřování z projektů budou v budoucnu implementovány do stávajícího ŠVP.

Důležitou součástí vzdělávání jsou také odborné exkurze dle aktuální nabídky ve školním roce (do keramických dílen, na výstavy, do muzeí, na veletrhy), pořádání výstav prací žáků a účast v soutěžích krajského či celostátního charakteru (Mezinárodní točířská soutěž pro studenty keramických oborů na středních výtvarných školách v Bechyni), prezentace školy na veřejnosti.

3.4 Organizace vzdělávání

Studium je organizováno jako čtyřleté denní pro žáky, kteří úspěšně ukončili 9. ročník základní školy, poskytuje úplné střední odborné vzdělání.

Dosažený stupeň vzdělávání: střední vzdělání s maturitní zkouškou.

Délka ŠVP je 4 roky a délka školního vyučování ve školním roce je 40 týdnů (ve 4. ročníku 37 týdnů). Výuka probíhá podle měsíčních rozvrhů, střídá se 4 týdenní cyklus teoretické výuky a odborného výcviku. Poměr teorie a praxe je 6 : 4 (6 měsíců teorie a 4 měsíce praxe v 1. až 3. ročníku, 6 měsíců teorie a 3 měsíce praxe ve 4. ročníku). Žáci 1. ročníku mají odborný výcvik v rozsahu 6 hodin, ve 2. – 4. ročníku v rozsahu 7 hodin.

Výuka některých všeobecně vzdělávacích i odborných předmětů (cizí jazyky, informační a komunikační technologie, výtvarná příprava, technologie, materiály) probíhá ve speciálně vybavených učebnách, kdy jsou žáci děleni na skupiny.

Žáci jsou děleni do skupin při zachování nezbytných zásad hygieny a bezpečnosti práce.

V průběhu studia mají žáci možnost zúčastnit se ve 2. ročníku lyžařského výcvikového kurzu a ve 3. ročníku sportovního kurzu (1 týdenní kurzy).

Na začátku 3. ročníku probíhá **Kurz kresby v plenéru (3 denní)**, který je zaměřen tematicky na životní prostředí a kresbu v přírodě (především umění Land Artu).

Škola organizuje odborné exkurze žáků v rámci České republiky i do zahraničí, které zprostředkovávají poznávání reality a odborné i umělecké zážitky žáků, což vede k lepšímu naplnění vzdělávacích cílů. V oblasti estetické výchovy je to systém kulturně poznávacích exkurzí do kulturně významných míst České republiky, zejména do Prahy, na jižní Moravu a do jižních Čech. Exkurze jsou zaměřeny na poznávání architektonicky, kulturně a historicky významných památek.

Škola organizuje besedy s odborníky pořádané především ve školním přednáškovém sále, výstavy maturitních a ročníkových prací žáků (v hale Vincentky, v kulturním domě Elektra, v knihovně Luhačovice apod.), workshopy. V průběhu studia se žáci účastní různých soutěží výtvarných, SOČ, keramických sympozií, prezentací školy na veřejnosti.

3.5 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, se zdravotním postižením a zdravotním znevýhodněním, žáků mimořádně nadaných, žáků se sociálním znevýhodněním

Způsob zajišťování vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně nadaných vychází z vyhlášky č. 227/2007 Sb., kterou se mění vyhláška č. 73/2005 Sb. o vzdělávání žáků, dětí a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných.

Vzdělávání žáků se **speciálními vzdělávacími potřebami** zajišťují ve spolupráci s pedagogicko-psychologickou poradnou a výchovným poradcem pedagogové v rámci svého odborného vzdělání. Jde převážně o žáky se specifickými vývojovými poruchami učení, pro které jsou individuálně upraveny vyučovací metody a metody prověřování dle doporučení odborného vyšetření.

Žáci s tělesným postižením nebo znevýhodněním jsou vzděláváni stejně jako ostatní žáci, jen v oblasti tělesné výchovy se přihlíží ke stanovisku odborného lékaře. V každém případě je uplatňován individuální přístup k žákům, který respektuje jejich individuální vlohy a potřeby a snaží se o jejich rozvoj. Přístup do budov školy, vstupy, prostory a jednotlivé učebny jsou upraveny tak, aby úpravy vedly k maximální samostatnosti jednotlivých žáků při dodržení požadavků na bezpečnost a ochranu zdraví.

Žáci z odlišného **sociálně kulturního prostředí** mohou spolupracovat s výchovným poradcem, který pomáhá učitelům i žákům při výuce a vzájemné komunikaci a zejména při komunikaci s rodinami těchto žáků.

Práce se **žáky mimořádně nadanými** spočívá v individuálním přístupu k těmto žákům. Učitelé

podle zájmu žáka a jeho nadání připraví individuální (dle možností i skupinové) zadání úkolů či projektů, při jejichž řešení jsou žákovi nápomocni. Žáci se zvýšeným zájmem o obor jsou také připravováni a vysíláni do různých soutěží odborného charakteru, jejich úspěchy jsou motivací pro ostatní žáky.

V odborném školství, které připravuje budoucí odborníky, má podpora mimořádně nadaných žáků velký význam nejen vzhledem k samotným žákům, ale má zásadní význam pro společnost. Nejedná se jen o žáky mimořádně nadané všeobecně, ale také o žáky, kteří prokazují vysokou úroveň výkonu pouze v určitých oblastech vzdělávání, kde jsou vysoce motivovaní, kreativní a cílevědomí. Je třeba tyto žáky podchytit, věnovat jim v oborech jejich zájmu vyšší pozornost a podporovat je.

Mimořádně nadaní žáci se projevují jako výrazné osobnosti, které mají mnohdy problémy při sebehodnocení, jsou citliví na kritiku a obtížně navazují vztahy jak se spolužáky, tak učiteli. Je tedy důležité zjistit, v čem žák vyniká a jaké má nedostatky a problémy a přizpůsobit tomu další práci.

Škola může umožnit pracovat těmto žákům podle individuálního vzdělávacího plánu. Ředitel školy může takového žáka na základě podmínek daných školským zákonem přeradit do vyššího ročníku bez absolvování ročníku předchozího.

3.6 Metodické přístupy

Pojetí výuky vychází jak z výchovně vzdělávacích cílů, obsahových okruhů a cílů definovaných v profilu absolventa vzdělávacího programu. Je orientováno zejména na:

- vhodnou motivaci žáka vedoucí k zájmu o probírané učivo
- zdůraznění výběru učiva, které odpovídá praktickým potřebám v osobním i profesním životě
- upřednostňování aktivizujících metod práce žáka, přičemž důraz je kladem na intelektuální dovednosti žáka, na ovlivňování jeho postojů
- vhodný výběr příkladů s ohledem na žákovy životní zkušenosti, což je předpokladem lepšího porozumění probírané problematice
- důslednou zpětnou vazbu ve všech všeobecně vzdělávacích i odborných předmětech, tedy neustálé sledování naplňování stanovených cílů

Specifikou osvojování učiva v odborné složce je propojení odborných a uměleckých znalostí a odborného výcviku, což vede ke komplexnímu chápání pracovních činností. Jednotlivé přístupy nelze oddělovat, protože pouze jejich propojením lze u žáků dosáhnout profesních dovedností a postojů, přispívá to také k formování osobnosti žáka.

Metody a postupy výuky se vyvíjejí v závislosti na úrovni žáků, zkušenostech pedagogů, nových poznatcích pedagogické vědy a požadavcích sociálních partnerů.

3.7 Hodnocení žáků

Hodnocení žáků musí splňovat především motivační, informativní a výchovné funkce.

Pravidla hodnocení výsledků vzdělávání žáků jsou dána školním řádem (část II. Zásady hodnocení výsledků vzdělávání – viz příloha č. 2), který vychází ze Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon). Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků obsahují i opatření k posílení kázně. Při vyšší absenci žáka během pololetí nebo nedostatečném počtu známek je žák dodatečně doklasifikován. Konkretizace forem hodnocení je uvedena v učebních osnovách u každého předmětu a vychází z pravidel hodnocení výsledků vzdělávání žáků ve škole.

Žáci jsou hodnoceni průběžně v celém klasifikačním období. Celkové hodnocení spočívá v kombinaci individuálního zkoušení, klasifikovaných testů, čtvrtletních či pololetních písemných prací a hodnocení praktických činností. Při sdělení výsledku hodnocení žákovi vyučující využívají motivačního aspektu hodnocení.

Klasifikační stupně

Prospěch žáka je ve všech předmětech učebního plánu daného ročníku (povinných i nepovinných) klasifikován stupni prospěchu:

- Výborný - 1
- Chvalitebný - 2
- Dobry - 3
- Dostatečný - 4
- Nedostatečný - 5

Ve vyučovacích předmětech výchovného charakteru se při klasifikaci nepřihlíží pouze k míře talentu, nýbrž i ke schopnosti a motivaci žáka využít vlastních možností v rámci osobních mezí. Vyučující přiměřeně zohledňuje míru zájmu a aktivního přístupu žáka k plnění úkolů zejména v oblasti praktických činností.

Stupeň “výborný”

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, plně chápe vztahy mezi nimi. Pohotově dovede vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů. Myslí logicky správně, zřetelně se u něj projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň “chvalitebný”

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně,

přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované teoretické i praktické činnosti. Samostatně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení úkolů. Myslí logicky, je tvořivý. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Je schopen sám nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň “dobrý”

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje nedostatky. Podstatné nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. Při aplikaci osvojených poznatků a dovedností se dopouští chyb. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky. Je schopen samostatně studovat učební texty podle návodu učitele.

Stupeň “dostatečný”

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, pojmů a zákonitostí závažné mezery. Při provádění požadovaných činností je málo pohotový a má závažné nedostatky. Při uplatňování osvojených poznatků a dovedností je nesamostatný, dopouští se podstatných chyb. V jeho logice se objevují závažné chyby, jeho myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké nedostatky.

Stupeň “nedostatečný”

Žák si požadované poznatky, pojmy a zákonitosti neosvojil uceleně, má v nich závažné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a praktické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí se vyskytují časté závažné chyby. Při výkladu jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s pomocí učitele. Jeho myšlení není samostatné, dopouští se zásadních logických chyb. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Jestliže má žák nebo jeho zákonný zástupce pochybnosti o správnosti klasifikace na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy se dozvěděl o jejím výsledku, písemně požádat ředitele školy o přezkoušení. Své rozhodnutí o tom, zda bude žák přezkoušen, sdělí ředitel školy neprodleně žadateli.

Přezkoušet žáka nelze, pokud byl již v daném předmětu během daného klasifikačního období komisionálně zkoušen. Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení, jestliže zjistí porušení

pravidel hodnocení a klasifikace ze strany učitele. Komise žáka přezkouší neprodleně, nejpozději do deseti dnů. Náhradní termín pro přezkoušení je možno stanovit pouze výjimečně, např. ze závažných zdravotních důvodů. Je-li ředitel školy zároveň vyučujícím, jmenuje komisi pro zkoušení Krajský úřad.

V každém předmětu musí být každý žák hodnocen v daném klasifikačním období ze všech tematických celků, jinak nebude klasifikován.

V odborných předmětech vyučující využívají hodnocení typu skupinového hodnocení a sebehodnocení. Výstupem z odborné praxe je hodnocení pracovníka z praxe. U seminárních prací a žákovských projektů se hodnotí formální a obsahová úroveň zpracování a vlastní prezentace.

Jako hlavní předmět pro obor Design a tvorba keramiky je stanovena Výtvarná příprava, žák je povinen vypracovat v každém pololetí klauzurní práci. V souladu se zákonem č. 561/94 Sb. v aktuálním znění (§ 69 odst. 4) je tato zkouška komisionální. Aby žák prospěl s vyznamenáním, musí být z předmětu Výtvarná příprava klasifikován stupněm „výborný“.

Bližší podrobnosti a specifiky hodnocení uvádí učební osnovy jednotlivých předmětů.

3.8 Charakteristika spolupráce se sociálními partnery

Základními sociálními partnery školy jsou **rodiny žáků** jako rozhodující sociálně kulturní prostředí, které je určující pro vzdělávací předpoklady žáků a volbu jejich vzdělávací cesty, a **zaměstnavatelé** jako klíčoví představitelé světa práce, kteří ovlivňují vzdělávací nabídku školy i poptávku po kvalifikovaných pracovnících. Dalšími významnými sociálními partnery jsou **absolventi naší školy** (bývalí žáci), **zřizovatel školy a školská rada, město Luhačovice** a další města a obce v regionu a **základní školy** v blízkém okolí.

Spolupráce se sociálními partnery je nedílnou součástí chodu školy. Zástupci sociálních partnerů se podíleli na tvorbě ŠVP, budou se podílet na jeho ověřování a pravidelnými konzultacemi na jeho inovaci. Spolupráce s významnými sociálními partnery probíhá na základě dlouhodobých rámcových smluv, které se týkají také dalších oborů vzdělávání a dalších aktivit.

Sociální partneři pomáhají vytvořit podmínky pro co nejlepší naplnění hlavních vzdělávacích cílů zejména tím, že zprostředkovávají nejnovější praktické informace a zkušenosti jak pro učitele, tak přímo pro žáky, zúčastňují se významných akcí školy, umožňují tematické exkurze v jejich podnicích, besedy s odborníky, konání workshopů, výstav apod.

4. RÁMCOVÉ ROZVRŽENÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ

Škola:		Střední odborná škola Luhačovice		
Kód a název oboru vzdělání		82-51-L/04 – Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky		
Název ŠVP:		Design a tvorba keramiky		
RVP		ŠVP		
Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Min. počet týdenních vyuč. hod. celkem	Vyučovací předmět	Počet týdenních vyuč. hod. celkem	Využití disponibilních hodin
Jazykové vzdělávání				
Český jazyk	5	Český jazyk a literatura	7	2
Cizí jazyk	10	Cizí jazyk	12	2
Společenskovední vzdělávání	5	Občanská nauka	3	0
		Dějepis	2	0
Přírodovědné vzdělávání	4	Chemie	2	0
		Fyzika	2	0
		Základy ekologie	1	1
Matematické vzdělávání	4	Matematika	6	2
Estetické vzdělávání	5	Český jazyk a literatura	5	0
Vzdělávání pro zdraví	8	Tělesná výchova	8	0
Vzdělávání v informačních a komunikač. technologiích	4	Informační a komunikační technologie	4	0
Ekonomické vzdělávání	3	Ekonomika	3	0
Umělecko - historická a výtvarná příprava	12	Dějiny umění	6	0
		Výtvarná příprava	7	1
		Design	4	4

Technologická příprava	24	Odborný výcvik	20	0
		Technologie	7	3
		Keramická výroba	4	4
		Technologická dokumentace	2	2
		Technické kreslení	2	2
Realizace uměleckořemeslných prací	35	Odborný výcvik	35	0
Disponibilní hodiny	25	Seminář z cizího jazyka nebo matematiky	2	2
Celkem dle RVP	144		144	25
Navýšení hodin dle legislativy	0		0	0
Celkem	144		144	25

Přehled využití týdnů v období září - červen školního roku

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučování dle rozpisu učiva	34	34	34	30
Lyžařský výcvikový kurz	0	1	0	0
Sportovní nebo jazykový kurz	0	0	1	0
Maturitní zkouška	0	0	0	6
Odborná praxe	0	2	2	0
Časová rezerva	6	3	3	1
Celkem týdnů	40	40	40	37

5. UČEBNÍ PLÁN OBORU

Název oboru vzdělávání:	82-51-L/04Uměleckořemeslné zpracování keramiky
Název ŠVP:	Design a tvorba keramiky
Délka a forma vzdělávání:	4 roky, denní
Stupeň poskytovaného vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou
Platnost ŠVP:	od 1. 9. 2011 počínaje 1. ročníkem

Vyučovací předměty	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících				
Povinné vyučovací předměty	1.	2.	3.	4.	Celkem
Český jazyk a literatura	3	3	3	3	12
Cizí jazyk	3	3	3	3	12
Občanská nauka	1	1	1	-	3
Dějepis	1	1	-	-	2
Matematika	1,5	1,5	1	2	6
Fyzika	1	1	-	-	2
Chemie	1	1	-	-	2
Základy ekologie	1	-	-	-	1
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Informační a komunikační technologie	1,5	1,5	1	-	4
Ekonomika	-	-	1	2	3
Technologie	1,5	1,5	2	2	7
Keramická výroba	2	1	1		4
Technologická dokumentace	-	-	1	1	2
Technické kreslení	1	1	-	-	2
Dějiny umění	1	1,5	1,5	2	6
Design	-	-	2	2	4
Výtvarná příprava	1,5	1,5	2	2	7
Seminář z cizího jazyka nebo matematiky	-	-	-	2	2
Odborný výcvik	12	15	15	13	55
Nepovinné vyučovací předměty					Celkem
Večerní kreslení a modelování	-	-	2	2	4
	-	-	-	-	-
Celkem týdenních vyučovacích hodin	35	36	37	36	144 (+4)

Poznámky k učebnímu plánu:

1. Rámcové rozvržení obsahu vzdělávání je východiskem pro tvorbu učebních plánů ve ŠVP. Do učebního plánu školního vzdělávacího programu jsou zařazeny vyučovací předměty, a to na základě vzdělávacích oblastí a obsahových okruhů stanovených v rámcovém rozvržení obsahu vzdělávání. Stanovené vzdělávací oblasti a obsahové okruhy a jejich minimální počty vyučovacích hodin jsou závazné.
2. Disponibilní hodiny jsou použity pro vytváření profilace ŠVP, realizaci průřezových témat, posílení hodinové dotace jednotlivých vzdělávacích oblastí a obsahových okruhů, pro podporu zájmové orientace žáků.
3. Minimální počet týdenních vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání je 144, max. 160.
4. Přírodovědné vzdělávání ve ŠVP vychází z varianty C fyzikální složky a z varianty B chemické složky v RVP.
5. Pro úspěšnou realizaci vzdělávání škola vytváří podmínky pro osvojení požadovaných praktických dovedností a činností formou odborného výcviku, odborných exkurzí. Na odborný výcvik se žáci dělí na skupiny, zejména z důvodů bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a hygienických požadavků (podle platných právních předpisů). Počet žáků na jednoho učitele odborného výcviku je stanoven vládním nařízením (maximálně 6 žáků).
6. Do ŠVP je každém ročníku zařazen odborný výcvik, který se realizuje v souladu s platnými právními předpisy. Odborný výcvik žáci absolvují v měsíčních cyklech, a to 4 měsíce ročně v 1. – 3. ročníku, 3 měsíce ve 4. ročníku.
7. Obsah praktických činností se odvíjí od vzdělávacích oblastí a obsahových okruhů RVP, zejména od okruhů technologická příprava a realizace uměleckořemeslných prací. Rozsah praktických činností formou odborného výcviku činí 55 týdenních hodin za celou dobu vzdělávání (minimum je stanoveno na 48 hodin).
8. Ve ŠVP je v každém ročníku zařazena tělesná výchova v rozsahu 2 hodiny týdně. Ve 2. ročníku bude v rámci tělesné výchovy realizován týdenní lyžařský kurz a ve 3. ročníku sportovní kurz – oba mimo Luhačovice. Rovněž období posledního týdne v červnu bude věnováno sportovním aktivitám.
9. Škola vytváří podmínky pro zkvalitňování jazykových znalostí žáků (vybavení ICT technikou, elektronické slovníky, plně kvalifikovaní pedagogové).
10. V předmětu cizí jazyk jsou žáci děleni do skupin. V rámci povinné výuky je nabízen jeden cizí jazyk (anglický nebo německý) podle toho, v jakém jazyce se žák vzdělával na základní škole. Zájem žáků o jiný cizí jazyk bude řešen v případě zájmu podle počtu zájemců například zájmovým kroužkem.
11. Žáci jsou rovněž děleni na 2 skupiny v předmětech informační a komunikační technologie, výtvarná příprava, technologie (kovů, dřeva, keramiky).
12. Ve 4. ročníku si žáci vybírají Seminář z matematiky nebo Seminář z cizího jazyka - příprava na maturitní zkoušky a na vysoké školy.
13. Do ŠVP je zařazena odborná praxe v rozsahu 4 týdnů za celou dobu vzdělávání. Odborná praxe se organizuje v souladu s platnými právními předpisy.